

PROGRAMA DE FÉRIAS VERÃO 2019

TEMA: CINEMA

Lançamos o desafio do Cinema como tema para as nossas férias de verão por ser uma forma de desenvolvermos a cultura e o conhecimento artísticos nos nossos alunos. Conhecer um pouco sobre a história do cinema, sobre os filmes mais famosos, sobre a construção dos enredos e das personagens cinematográficas, bem como sobre os diferentes estilos de filmes, traz aos nossos alunos a possibilidade de enriquecerem a sua cultura mas também de se abrirem a novas formas de construção mental, de estruturas de raciocínio e de integrarem a aprendizagem de forma lúdica. Durante 7 semanas, abordaremos o tema Cinema de 7 formas diferentes, sempre suportadas pelo desenvolvimento das competências do Método FDL.

Estas férias introduzimos uma componente de formação durante as manhã para os nossos alunos a partir dos 10 anos. Para os restantes, as manhãs terão atividades lúdicas.

SEMANA 1 – 17 a 21 de junho

SUBTEMA: Personagens do Cinema

Segunda-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Técnicas para desenvolver o Pensamento Criativo.

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Criação de um jogo de xadrez com as personagens favoritas dos filmes dos alunos. Serão construídos os tabuleiros e as personagens em cartão.

Esta atividade trabalhará diretamente a criatividade como competência de referencia, trabalhará igualmente o pensamento criativo no processo de criação da personagem e da sua materialização em cartão. Para além disso, trabalharemos o trabalho colaborativo, a resolução de problemas e o pensamento crítico.

No final, cada criança ficará com o seu jogo de tabuleiro preparado para brincar durante as férias.

Terça-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Técnicas para desenvolver o Pensamento Criativo.

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Vamos construir um jogo Pictionary reinventando as personagens mais famosas dos filmes da Disney e da Pixar. Trabalharemos em equipas e cada equipa irá tratar um tipo de personagem (princesas, vilões, fadas, seres animados, etc).

A construção do jogo será feita de raiz desde a criação das características das personagens, à criação dos cartões de pergunta, ao layout do jogo, imagem, etc.

O objetivo é dar às personagens características mais atuais e mais coerentes com os requisitos sociais, económicos e de género. Por exemplo, a Branca de Neve pode ser uma rapariga independente, com uma carreira de sucesso que decide financiar a atividade mineira dos 7 anões. Como se parecerá ela agora? Como se vestirá? Todas estas características deverão ser pensadas para que possam ser incorporadas nos cartões de perguntas.

Esta atividade ajudar-nos-á a trabalhar diferentes dimensões da comunicação (verbal, não verbal, corporal) e também a lidar com valores, paradigmas e crenças enraizadas social e culturalmente.

Quarta-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Técnicas para desenvolver o Pensamento Criativo.

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Concurso de ideias e empreendedorismo. Cada equipa vai escolher um problema de natureza global (poluição, refugiados, diferenças sociais, diferenças económicas) e selecionar uma personagem cinematográfica para levar a cabo a ideia. Que características tem de ter a personagem? Qual o seu plano de ação? De que recursos irá necessitar? Quem a poderá ajudar?

Cada equipa construirá o seu plano de implementação da ideia e colocá-la-á a concurso. As ideias serão votadas pelos pares.

Noite: 19:30 – 20:30

Palestra para pais - Palestra «Crianças de Hoje»

Já ouviu falar sobre Crianças Índigo, Cristal ou Arco-Íris?

São estas Crianças e Jovens do Hoje que merecem o nosso entendimento! E todas elas são especiais, sem exceção.

Venha ouvir e conversar sobre um tema tão atual e necessário para a orientação e educação dos nossos filhos.

Quinta-feira - FERIADO

Sexta-feira – Desenvolvimento Emocional

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Técnicas para desenvolver o Pensamento Criativo.

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Mandala na Natureza

Mandala deriva do termo sânscrito que significa “círculo” ou “completude”. A sua geometria circular simboliza o Universo. Representa a procura pela paz interior, no estado meditativo com que a fazemos.

A Mandala na Natureza é criada a partir de elementos naturais como pedras de todos os tamanhos, paus, cascas de árvore, pinhas, caruma, bolotas, sementes, bagas, folhas, flores, pétalas, frutos, búzios, conchas, etc.

O que importa é a realização em si, o caminho percorrido, bem como o espírito de entreajuda do grupo. Trabalha-se a paciência e a criatividade que, muitas vezes, pensamos não ter e destaca-se a consciência ambiental, uma vez que devolvemos à natureza o que ela nos emprestou.

Visto tratar-se de algo efêmero (pois, no fim, ela é desmanchada), trabalhamos igualmente o desapego. E cultivar o desapego ajuda-nos a viver de forma mais equilibrada e saudável, apreciando cada momento, sabendo que “tudo passa”, que nada é eterno, não valendo a pena ficar preso a ideias, locais, sentimentos, etc. Ou seja, liberta-nos!

Que tal? Vamos mandar ao ar livre?



Curiosidade: A mandala já está presente na natureza. Basta olhar com atenção...



SEMANA 2 – 22 a 26 de junho

SUBTEMA: Como se faz um filme?

Semana dedicada às 4 competências

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Escolar – Como me preparar para começar o próximo ano escolar em grande!

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Durante esta semana, os dias serão destinados a uma só atividade de maior dimensão. Vamos aproveitar o tema principal para realizarmos um filme publicitário para a Fazedores de Líderes.

Este filme deverá ser planeado e todos os momentos serão trabalhados desde a escolha da ideia até à realização do filme. Durante esta atividade, todas as competências serão desenvolvidas uma vez que será uma atividade colaborativa, com uma organização e planificação estabelecida com base em prioridades e objetivos (liderança), um bom conhecimento do público a quem se destina o filme (compreensão), guiões e escolha de imagens apelativas e que passem a mensagem com clareza (comunicação) e um filme inovador que seja apelativo ao público (criatividade)

No último dia da semana, o filme será disponibilizado na página de Facebook e no canal youtube da Fazedores de Líderes.

SEMANA 3 – 01 a 05 de julho

SUBTEMA: História do Cinema

Segunda-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Pessoal – Como ultrapassar pensamentos e atitudes que me limitam e revelar o meu potencial

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Mural Inspirador. Numa atividade conjunta, os alunos irão inspirar-se numa ou mais personagens cinematográficas e refletir sobre a sua mensagem para a comunidade. Essa mensagem e as características da personagem escolhida serão transpostas de forma criativa para um mural cartonado que será posteriormente oferecido a uma instituição de terceiro setor da cidade para ser uma mensagem permanente de inspiração e motivação a todos os que a observarem.

Com esta atividade trabalhamos a criatividade mas também valores de referência e a responsabilidade social e de cidadania.

Neste dia será realizada a primeira parte da atividade que passa pela escolha das personagens e mensagens, reflexão e discussão em torno das escolhas e planificação do mural, relativamente à gestão do espaço, materiais e técnicas usados.

Terça-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Pessoal – Como ultrapassar pensamentos e atitudes que me limitam e revelar o meu potencial

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Todos temos talentos. Todos temos áreas onde agimos com maior facilidade e maior motivação. Todos temos coisas que gostamos de fazer e onde nos sentimos realizados e felizes. Muitas vezes damos pouco valor aos nossos talentos e achamos que não nos servirão de muito. Ao fazê-lo retiramos energia e vitalidade à nossa ação, desviamo-nos de um caminho de possibilidades e de progressão rumo ao sucesso e a uma vida mais feliz.

Inspirados nos super-heróis do cinema vamos trabalhar a liderança e a sinergia, criando metáforas materiais para ilustrar o talento individual e, posteriormente, uma estrutura que congregue os talentos individuais e demonstre como da soma de talentos individuais se cria sinergia e se aumentam exponencialmente os resultados.

Quarta-feira – Compreensão

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Pessoal – Como ultrapassar pensamentos e atitudes que me limitam e revelar o meu potencial

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Museu Casa da Ribeira - Artes em Papel

Usando algumas técnicas da cestaria tradicional, os participantes irão ser desafiados a fazer pequenas criações em papel.

NOTA: Os alunos irão realizar um documentário sobre as tradições populares.

Quinta-feira – Emoções

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Pessoal – Como ultrapassar pensamentos e atitudes que me limitam e revelar o meu potencial

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Mandalas das Emoções – Workshop de produção de mandalas

MANDALA é uma palavra de origem sânscrita, que significa círculo. Universalmente é o símbolo da totalidade, da integração e da harmonia. A circunferência que representa a dinâmica relação entre o Homem e o Cosmos.

A criação de uma Mandala é um espaço de meditação ativa que se abre no centro da mente. E desta integração entre a expressão do corpo e a atenção plena da mente, abrimos um novo sentido e significado para a vida através da Arteterapia.

Durante o processo de criação com pintura intuitiva, entramos em estado meditativo, sendo uma forma fácil e natural de acalmar o corpo e a mente, acedendo mais facilmente ao som que nos habita: o silêncio.

Será um dia de introspeção, criatividade, sensibilidade e autoexpressão.

A mandala trata-se de recurso educativo e de autoterapia.

Dado ter uma estrutura geométrica, desencadeia nos alunos a capacidade de construção,

organização mental, resiliência, concentração e criatividade.

Após uma pequena introdução, vamos fluir entre cores e emoções, aprendendo a desenhar uma Mandala com a técnica de pintura Pontilhismo, usando ferramentas simples, criando nuances, mesclas e pontos perfeitos. Iremos explorar materiais, técnicas, formas, espaço luz/cor.

Este workshop de Mandalas é mais do que um espaço artístico. É um dia de atenção, de retorno ao centro, de expressão criativa do SER.

"A contemplação de uma mandala deve trazer paz interior, uma sensação de que a vida voltou a encontrar a sua ordem e o seu significado."

Sexta-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Liderança Pessoal – Como ultrapassar pensamentos e atitudes que me limitam e revelar o meu potencial

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Finalização do Mural Inspirador . Preparação da comunicação de oferta do mural e da organização da apresentação na instituição. Determinação dos papéis a desempenhar e simulação da apresentação.

SEMANA 4 – 08 a 12 de julho

SUBTEMA: Estilos Cinematográficos

Segunda-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Compreensão aplicada ao estudo: Estratégias e rotinas de abordagem das diferentes disciplinas

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Visionamento de um excerto de um filme motivacional que possibilite aos alunos uma visão de futuro – Tomorrow Land

Depois de exploradas as mensagens do filme, os alunos irão criar o seu quadro de visão – um quadro onde ficarão ilustrados os seus desejos, planos e objetivos para o futuro a 10 anos. Esse quadro deverá acompanhar os alunos e servir de bússola no seu percurso futuro. E como o futuro não é só feito da vontade individual vamos elaborar uma cápsula do tempo que inclua não só o que os alunos consideram ser ilustrativo da nossa época como mensagens e desejos para o futuro.

Terça-feira – Emoções

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Compreensão aplicada ao estudo: Estratégias e rotinas de abordagem das diferentes disciplinas

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

O Bolo da Alegria. Como seria se tivéssemos que fazer um bolo que representasse a alegria. Que ingredientes teria? Como seria feito? Que aspeto teria?

Os chefs das Emoções vão deitar mãos a este desafio e conceber esta receita desde a raiz. De modo individual, cada aluno criará a sua receita do bolo da alegria e construirá o seu protótipo.

Enquanto desenvolvem a atividade serão animados por excertos do filme Inside Out!

Quarta-feira – Compreensão

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Compreensão aplicada ao estudo: Estratégias e rotinas de abordagem das diferentes disciplinas

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Museu da cidade – Jogo romano: Rota

NOTA: Atividade para o documentário sobre as tradições populares.

Recorrendo a moldes em feltro e a pedras com cores diferentes para cada dois jogadores, as crianças são convidadas a construir um jogo romano.

Quinta-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Compreensão aplicada ao estudo: Estratégias e rotinas de abordagem das diferentes disciplinas

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Como a mensagem pode ser transmitida de forma diversa de acordo com o estilo que se escolhe para comunicar. Ao trabalharmos os estilos cinematográficos, trabalhamos estilos de comunicação e o impacto que estes têm junto do público. Nesta atividade vamos selecionar uma mensagem com impacto coletivo (baseada numa cena de um filme) e os alunos irão escolher o meio para a transmitir, inspirando-se nos diferentes estilos de cinema (mudo, aventura, suspense, terror, ficção, crime, romance, etc.). A mensagem será apresentada e os alunos irão explicar as suas escolhas.

Sexta-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Compreensão aplicada ao estudo: Estratégias e rotinas de abordagem das diferentes disciplinas

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Inspirados na Metamorfose de Escher e no filme Avatar vamos trabalhar a criatividade e a transmutação. Cada aluno irá criar o seu avatar. Este avatar

deverá reunir os talentos e as características que os alunos consideram ter de melhor.

SEMANA 5 – 15 a 19 de julho

SUBTEMA: Curtas Metragens

Segunda-feira – Compreensão

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Cineclube de Viseu.

Guião para um stopmotion

Terça-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Com base no guião elaborado pelos alunos, vamos realizar o filme. Utilizando os smartphones, os alunos irão gravar e editar o seu filme que terá como cenário o parque da cidade. Os filmes serão terminados durante o resto da semana.

Quarta-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Peddy paper – Museu Almeida Moreira

Quinta-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Construção de uma máquina para um filme de película com materiais recicláveis. Recuperando as máquinas de película, os alunos vão aprender como se gravavam e visionavam os filmes noutras épocas e construir a sua própria máquina de forma artesanal. Vão ter de usar toda a criatividade como processo de pensamento, planificação e execução dos seus projetos.

Sexta-feira – Emoções

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

E o Oscar vai para...

Depois de terminados os filmes, os alunos irão fazer o seu visionamento e decidir, por categoria quais são os vencedores.

A avaliação das categorias será sujeita a critérios de avaliação estabelecidos pelos alunos.

Antes, vão elaborar as afamadas estatuetas.

SEMANA 6 – 22 a 26 de julho

SUBTEMA: Filmes Famosos

Segunda-feira – Compreensão

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita em inglês

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Construção com base em instruções. Ver filme da Lego

Terça-feira – Emoções

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita em inglês

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Jardim da gratidão. Com base em flores e pequenas plantas silvestres recolhidas, os alunos vão elaborar um pequeno jardim da gratidão para oferecerem ou a um colega ou a um familiar. O objetivo é que, por tipo de flor, os alunos identifiquem situações, pessoas ou coisas pelas quais se sintam gratos.

Quarta-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita em inglês

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Um bom filme depende muitas vezes de uma boa caracterização. Será o dia de sermos criativos e aprendermos como podemos usar a caracterização como forma de passar mensagens específicas, criar momentos de suspense e de entusiasmo, ou mesmo de associarmos emoções a personagens e a situações.

Quinta-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita em inglês

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Dia passado na Quinta da Cruz com almoço de picnic partilhado. Durante o dia iremos desenvolver atividades de team building e liderança. No final, e inspirados pelo ar livre e pela natureza, iremos buscar o imaginário dos xamãs e cada aluno irá criar, com elementos naturais, o seu próprio amuleto.

Sexta-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Comunicação Eficaz oral e escrita em inglês

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Vamos passar mensagens de possibilidade e esperança inspiradas em filmes famosos. Essas mensagens serão gravadas em pedras e deixadas pela cidade para que sirvam de inspiração a quem as escontre.

SEMANA 7 – 29 de julho a 02 de agosto

SUBTEMA: Os Monstros no Cinema

Segunda-feira – Emoções

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Aprender a lidar a e a gerir emoções

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

As emoções são naturais e ocorrem durante o dia estimuladas por situações, pessoas ou circunstâncias. É natural que elas possam variar. Para percebermos como estão presentes no nosso dia a dia vamos construir dois instrumentos que os alunos poderão utilizar para fazer uma avaliação das emoções que fazem parte das suas experiências e, sobretudo, das que são as suas emoções dominantes. Construiremos um termómetro das emoções e um diário das emoções.

Terça-feira – Comunicação

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Aprender a lidar e a gerir emoções

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Por que há monstros bons?

Visionamento de um excerto do filme Monstros e Companhia para refletirmos sobre o preconceitos associados a determinadas pessoas e aparências. Em grupos os alunos vão recriar algumas cenas do cinema invertendo as expectativas associadas a determinadas personagens. O desafio será construir guiões e histórias em que os vilões e os monstros se tornem personagens boas e com mensagens positivas a passar. Depois do trabalho de reconstrução feito, será feita a dramatização dos guiões escolhidos.

Quarta-feira – Compreensão

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Aprender a lidar e a gerir emoções

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Museu da história da cidade - MemoBingo

Os alunos são convidados a participar no jogo formado por cartelas que apresentam imagens de Viseu (23) ou números (1 a 75). Cada jogador tem uma cartela onde estão dispostos os números / imagens aleatoriamente. Os vencedores são aqueles que fecham (ou seja, completam todos os números / todas as imagens de Viseu) a cartela.

Baseado neste jogo os alunos farão o seu memobingo com monstros das emoções, positivas e negativas. Os alunos terão que imaginar um monstro para cada emoção com expressão e cor correspondente a cada uma, de forma a saber identificar as suas emoções .

Quinta-feira – Criatividade

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Aprender a lidar a e a gerir emoções

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Projeto da taça partida. Como podemos lidar com a perda, a desilusão ou a tristeza? Trabalhar emoções negativas que muitas vezes condicionam as crianças de modo mais permanente de forma criativa mostra-lhes um novo caminho, novas maneiras de ultrapassar momentos menos positivos e desenvolve um mindset de crescimento absolutamente importante para que aprendam a lidar com os desafios que vão encontrando ao longo do seu desenvolvimento.

O projeto da taça partida passa por partir uma taça de barro, reconstruí-la e atribuir a cada pedaço reconstruído um sentimento ou uma emoção e embelezá-lo da melhor forma possível para que, metaforicamente, um momento mau se possa transformar numa experiência importante e positiva para o crescimento.

Sexta-feira – Liderança

Manhã – Curso

9:30 -12:30

Aprender a lidar a e a gerir emoções

Tarde – Atividades FDL

14:00 – 18:00

Jogo coletivo: O Detetive . Este jogo permitirá trabalhar a regulação emocional através da descrição de da resolução de problemas. Durante o jogo as crianças serão colocadas perante situações problemáticas que necessitarão de trabalho colaborativo, iniciativa, proatividade, sinergia e capacidade de liderança.

Programa sujeito a alterações.